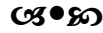


Caliban's concise bibliography:
helpful to whomever wants to try and make head or tail of the world



Bibliografia essenziale (secondo Caliban)
per stare al mondo e capirci qualcosa



CARL GUSTAV JUNG
Über die Psychologie des Unbewussten
Zürich: Rascher, 1943
(*Psychology of the unconscious*, London: Trubner and Co. Ltd, 1944)
(*Psicologia dell'inconscio*, Torino: Boringhieri, 1968)

AA.VV.,
Man and his symbols
edited by Carl Gustav Jung e Marie-Louise von Franz
London: Aldus, 1964
(*L'uomo e i suoi simboli*, Milano: Tea, 1991)

KONRAD LORENZ
Das sogenannte Böse
Wien: Borotha-Schoeler, 1963
(*On aggression*, London: Methuen, 1966)
(*Il cosiddetto male*, traduzione italiana di Elisabetta Bolla, Il Saggiatore, Milano 1969)
to be compared with / da confrontare con
Das sogenannte Böse. Zur Naturgeschichte der Aggression
Wien: Borotha-Schoeler, 1968²
(*L'aggressività*, traduzione di Elisabetta Bolla, Mondadori, Milano 1976)

KONRAD LORENZ
Die Rückseite des Spiegels. Versuch einer Naturgeschichte menschlichen Erkennens
München: Piper, 1973
(*L'altra faccia dello specchio. Per una storia naturale della conoscenza*, Milano: Adelphi, 1974)
(*Behind the mirror. A search for a natural history of human knowledge*,
London: Methuen, 1977)

IRENÄUS EIBL-EIBESFELDT
Die Biologie des menschlichen Verhaltens. Grundriss der Humanethologie
München: Piper, 1984
(*Human ethology*, New York: de Gruyter, 1989)
(*Etologia umana. Le basi biologiche e culturali del comportamento*, Torino: Boringhieri, 1993)

STEPHEN JAY GOULD
The flamingo's smile. Reflections in natural history
New York–London: Norton, 1985
(*Il sorriso del fenicottero*, traduzione italiana di Lucia Maldacea, Feltrinelli, Milano 1987)

STEPHEN JAY GOULD
An urchin in the storm. Essays about books and ideas
New York–London: Norton, 1987
(*Un riccio nella tempesta*, traduzione italiana di Libero Sosio, Feltrinelli, Milano 1991)

STEPHEN JAY GOULD
Bully for brontosaurus. Reflections in natural history
New York–London: Norton, 1991
(*Bravo brontosauero*, traduzione italiana di Libero Sosio, Feltrinelli, Milano 1992)

KONRAD LORENZ
Die Naturwissenschaft vom Menschen.
Eine Einführung in die vergleichende Verhaltensforschung.
Das "Russische Manuskript" (1944–1948)
a cura di Agnes von Cranach, Piper, München 1992
(*La scienza naturale dell'uomo. Il manoscritto russo*, traduzione italiana di Michele Sampaolo,
Mondadori, Milano 1993)
(*The natural science of the human species. An introduction to comparative behavioral research.*
The Russian manuscript (1944-48), Cambridge, Mass.-London: MIT Press, 1996)

